

# HVORDAN SKRIVE BØKER OM OG FRA VIRKELIGHETEN?

Forfatterkurs med Jon Gangdal



11. og 12. mars 2017 på Engø Gård, Tjøme

## DETTE ER KURSET FOR DEG SOM...

\*

har en idé eller en drøm om å skrive bok om noe du eller andre har opplevd, men som ennå ikke har kommet helt i gang med skrivingen.

\*

har begynt å skrive en historie om deg selv eller noen du kjenner, men som trenger inspirasjon og veiledning for å komme videre.

\*

har skrevet en sakprosabok eller to allerede, og som vil lære enda mer for å skrive flere bøker.

\*

er full av kunnskap om et fagområde eller en interesse som du tror kan bli en bok, men som du ennå ikke vet hvordan du skal forme.

## KURSETS INNHOLD:

- Skjønnlitteratur og sakprosa
    - typiske trekk og grenseoverganger
  - Skriveprosessen
  - Hvem skriver jeg for?
  - Planlegging og disposisjon
  - Fortellerståsted og fortellerstemmer
  - Dramaturgi og regi
  - Kronologisk, retrospektiv og andre rekkefølger
  - Det avgjørende første kapitlet
  - Titler og mellomtitler
  - Litterære grep som psykologisk rekonstruksjon
  - Litterære virkemidler som skrivemåte
  - «Show – don't tell!»
  - Enkelt og levende språk
  - Hvem bærer setningen?
- Replikkekslinger
  - Anekdoter og humor
  - Tegnssetting, sitater og innrykk
  - Fotnoter og sluttnoter
  - Tittel og omslag
  - Forfatter CV
  - Kontakt med forlaget
  - Antakelsesprosessen
  - Hvordan kvalifisere seg?
  - Bokbransjen
  - Bokrådene – hvordan komme øverst i hylla?
  - Bøkers levetid
  - Bibliotekene
    - Norsk Kulturråd og innkjøpsordningen
  - Alt annet som deltakerne lurte på

Rekkefølge og tidsforbruk på de forskjellige temaene vil avhenge av deltakernes forutsetninger og preferanser.

Kurset strekker seg over to dager på historiske og vakre **Engø Gård på Tjøme**. ([www.engo.no](http://www.engo.no)) Stedet er en perfekt ramme for å bli inspirert til å utvikle både pågangsmot og skriveferdigheter. Kursopplegget vil være en blanding av forelesninger, diskusjoner, øvelser og utveksling av erfaringer. I løpet av kurset vil du også kunne få en personlig vurdering og råd om hvordan du kan jobbe videre med ditt eget stoff.

## FORBEREDELSE

Om du ønsker personlig veiledning må du da senest to uker før kurset sende inn noe du har skrevet. Det kan gjerne være en kortversjon (maks 2500 tegn) av en historie og/eller en disposisjon. Har du allerede skrevet noe av innholdet, kan du også legge ved noen sider (maks 5000 tegn). Alt som sendes inn, vil bli behandlet konfidensielt.

## PÅMELDING

Kurset arrangeres av forlaget Prego Mobile AS og har et begrenset antall plasser. Din påmelding er bekreftet når kursavgiften er betalt til konto: **6230 05 82902**

**Jon Gangdal** (f. 1954) har skrevet et tjuetalls håndbøker og dokumentarbøker ([www.gangdal.com](http://www.gangdal.com)). Flere av dem er blitt bestselgere. Han er to ganger nominert til Brageprisen, og er i tillegg en morsom og meget erfaren foredragsholder og seminarleder.

## PRAKTISKE OPPLYSNINGER

**Kurset starter kl. 10.00 lørdag og avsluttes kl. 16.00 søndag.**

Pris: NOK 4900,- pr. person i enkeltrom (NOK 4500,- i dobbeltrom). Prisen inkluderer alle måltider fra morgenkaffe med litt å bite i lørdag morgen, lunsj og middag lørdag, frokost og lunsj søndag samt kaffe, forfriskninger og frukt underveis.

**Ta med tur klær og/eller badebukse/drakt.**

Minst en av øvelsene vil foregå utendørs eller i svømmebassenget.

## VELKOMMEN!

Beste hilsen

**Geir Felling-Andersen**  
Forlagssjef Prego Mobile AS

**Jon Gangdal**  
Forfatter

*Prego Mobile*

